

La Gentle Factory



fier
comme un
paon



“L’unique tee-shirt upcyclé,
conçu par nous et fait par vous”



T-shirt

Gatien



Jersey coton



Merci d'avoir choisi de faire
avec nous le modèle

Gatien

Dans ce tutoriel, vous allez retrouver les différentes étapes de montage dans un découpage qui nous a paru le plus simple pour arriver à un résultat satisfaisant.

Si vous êtes à l'aise en couture, n'hésitez pas à réaliser selon vos habitudes et aussi de nous proposer vos astuces pour faciliter encore le montage ou améliorer l'esthétique.



Le travail a été découpé
de la manière suivante :

- 00** Echauffements
- 01** Préparation
- 02** Poser la demi-lune
- 03** Poser la poche poitrine
- 04** Assembler l'épaule droite et le bord côte
- 05** Assembler le galon et l'épaule gauche
- 06** Assembler les côtés et faire l'ourlet
- 07** Assembler et monter les manches
- 08** Poser le thermocollant

LAVAGE

30 à 40°C en cycle normal

Ne peut être séché en machine

1er lavage :

Réalisez le montage et lavez le vêtement une première fois en suivant nos conseils d'entretien

OU

Avant le montage, surfilez chaque pièce et lavez les

REPASSAGE

Moyenne/Haute température

INDICATIONS DE COUTURE

Toutes les pièces de votre futur t-shirt sont numérotées sur l'endroit du tissu

Utiliser une aiguille à jersey, à bout arrondi

Marges de couture : 0.8 cm

Point droit : 4 points/cm

Point zig-zag : Longueur 0.1 cm / largeur 0.3 cm

Point surjet : 0.8 cm de large



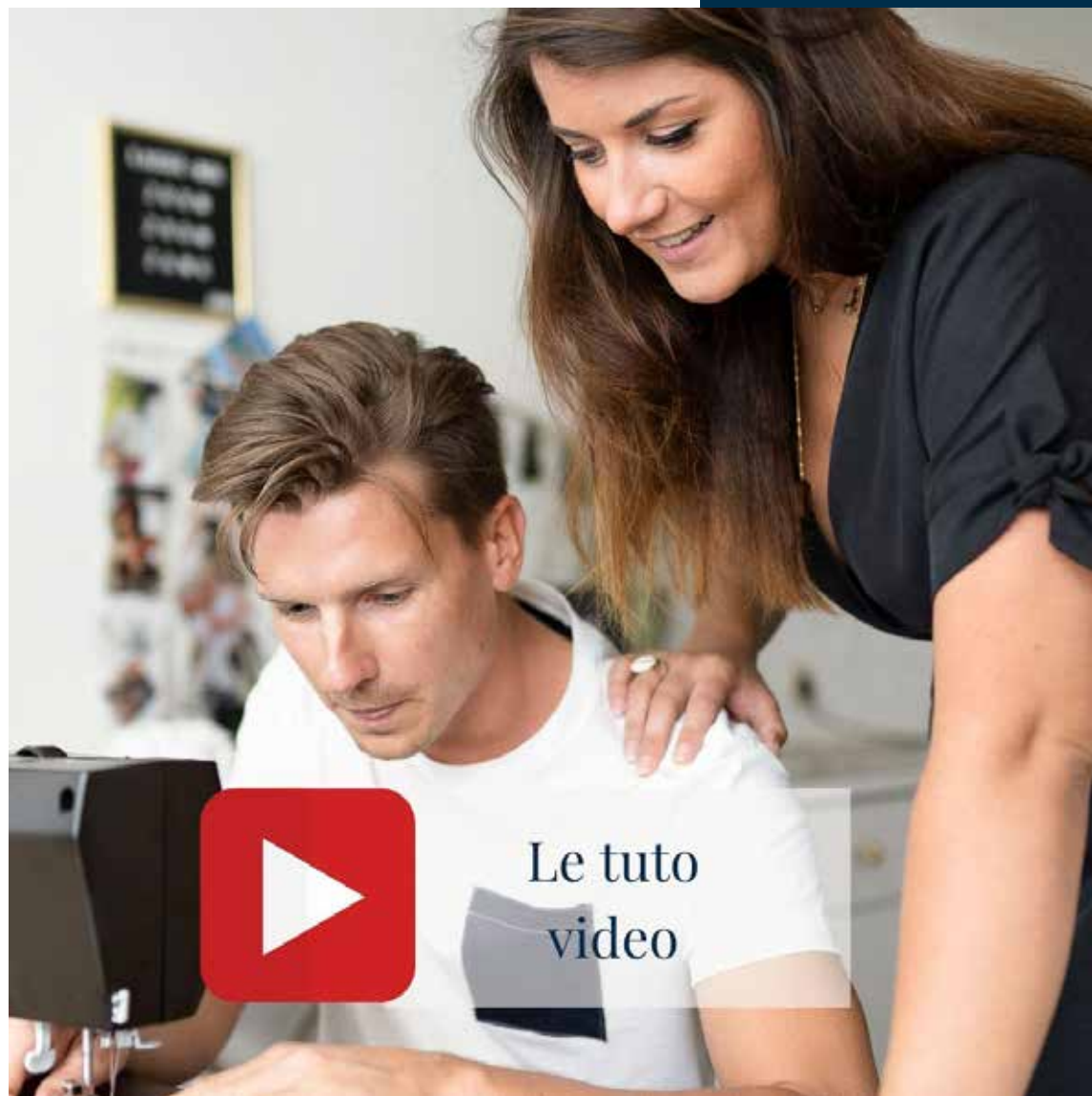
Le T-shirt «Gatien»

Quand deux acteurs des Hauts de France, allient leurs expertises de la mode responsable et du sur-mesure...

Cela donne le parfait Tee-Shirt upcyclé qui convient à chacun !

La Gentle Factory et Fier Comme un Paon partagent la conviction qu'une autre mode est possible :

Une mode responsable, locale
& personnalisée !



Le tuto video T-shirt «Gatien»

pour vous guider nous avons également réalisé un tutoriel en video qui vous guidera dans le montage

[VOIR LE TUTO](#)

ETAPE

00

Echauffements

Avant de vous lancer dans le montage, nous vous invitons à un petit échauffement pour prendre en main le tissu.



- Coudre au point droit sur le carré pour régler la tension du fil (aucune boucle ne doit apparaître sur l'envers). Faire un test également avec le point zig-zag (machine à coudre) et/ou avec le point de surjet (surjetteuse).
- Repasser le carré en adaptant la température du fer, puis repasser au préalable chaque pièce avant de coudre.

ETAPE

01

Préparation

Avant de vous lancer dans le montage, nous vous invitons à préparer certaines pièces du t-shirt.



— Au préalable effectuez un point zig zag ou surjetez :

- le bas de la demi lune
- le bas des manches
- le bas du t-shirt (sur le devant et le dos)

ETAPE 02

Poser la demi-lune

En contrasté ou en ton sur ton, c'est votre choix



Photo A

- Poser la demi-lune centrée sur l'envers du dos, bord à bord avec l'encolure, crans (a) superposés.

- Epingler tous les 2cm tout autour de la demi lune.

ASTUCE : Créer un fil de bâti

A 1 cm du bord de la 1/2 lune, coudre au point droit le plus large possible ou bien à la main, afin de maintenir tout autour la demi-lune parfaitement en place (schéma 1, ligne pointillée blanche).

- Réaliser une couture nervure (1mm du bord) le long de la demi-lune (schéma 1, ligne pointillée jaune), le rendu sur l'endroit du tissu est en photo 2.

Retirer le fil de bâti qui est le fil le plus à l'intérieur.

Photo B

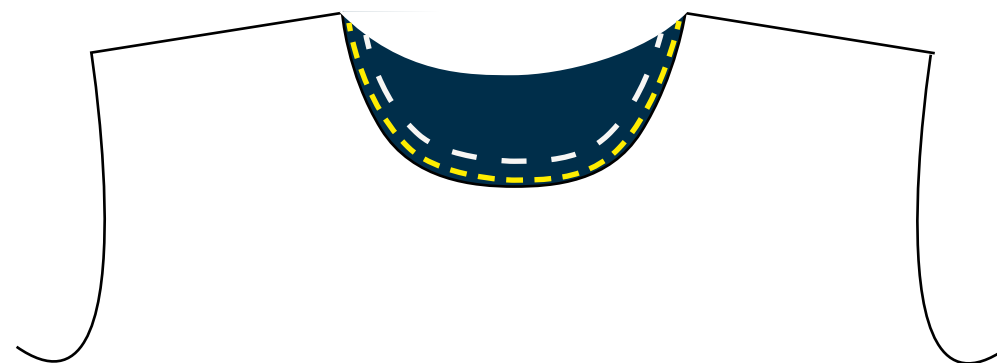


Schéma 1

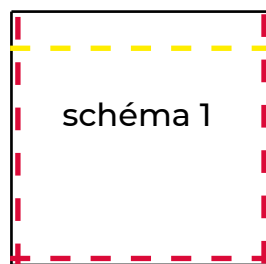
ETAPE 03

Poser la poche poitrine

Préparer la poche



Photo A



03.1

Préparer la poche

- Plier le haut de la poche sur 2cm sur l'envers à l'aide des crans (b) et repasser au fer pour marquer le plis (photo A).
 - Coudre l'ourlet au point droit en nervure, à 1mm (schémas 1, pointillés jaunes).
 - Afin de faciliter la pose de la poche sur le devant, il faut au préalable thermocoller et batir la poche :
1. Thermocoler les trois parties de la poche (voir photo B)
 2. Rabattre les côtés de la poche de 0,5 cm sur l'envers et marquer au fer. Fixer les côtés rabattus au point droit le plus large ou à la main (photo C).



Photo B



Photo C

ETAPE 03

Poser la poche poitrine On plit et on replit

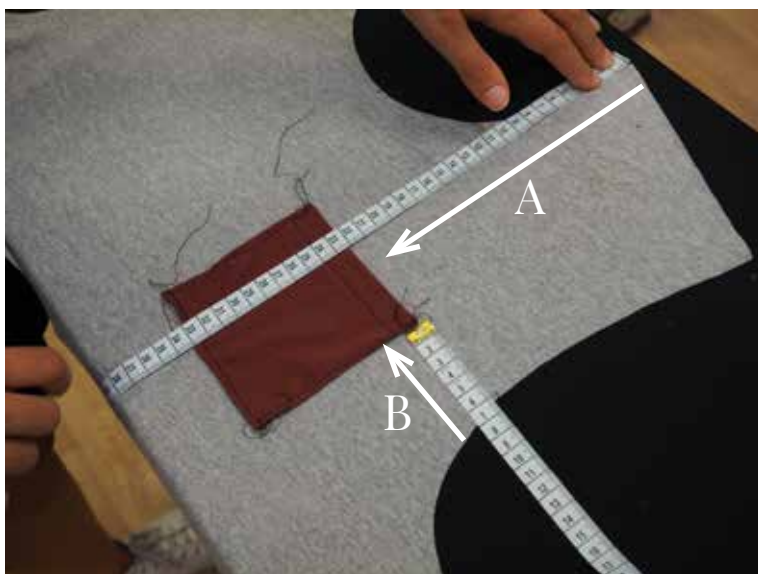


Photo A

Positionnement de la poche

	Position A	Position B
Taille XS	20.5 cm	4.5 cm
Taille S	21 cm	5 cm
Taille M	21.5 cm	5.5 cm
Taille L	22 cm	6 cm
Taille XL	22.5 cm	6.5 cm
Taille XXL	23cm	7 cm
Taille XXXL	23.5cm	7.5 cm

03.2 Poser la poche

- Positionner la poche sur l'endroit du devant du t-shirt selon les mesures de votre taille (voir encadré ci contre et photo A).
- Epingler la poche avec 4 épingles seulement pour ne pas étirer la maille, puis vérifier que la poche est bien droite en prenant du recul.
- Coudre au point droit en nervure (1mm du bord) les 3 côtés fermés (schéma 1 en page précédente, pointillés rouges).



rendu final

ETAPE

04

Assembler l'épaule droite et poser le bord côte
Poser le bord côte à plat pour plus de facilité !



Photo A

Photo B



04.1 L'épaule droite

- Epingler endroit contre endroit les pièces de devant et dos au niveau de l'épaule droite (gauche vue de face), bord à bord tous les 2cm.
- Coudre au point droit en faisant les points d'arrêts au début et à la fin.
- Surfiler au point zig-zag ou au surjet, les surplus de couture ensemble.
- Repasser en couchant les surplus de couture vers l'arrière.

ETAPE

04

Assembler les épaules et poser le bord côte

Et un col au top!



Photo A



Photo B

04.2 Poser le bord côte

- Plier le bord-côte (pièce de col) dans la longueur, envers contre envers, et épingler en faisant correspondre les crans.
- Coudre en point droit au plus large, ou bien à la main, à 0,5cm du bord, afin de maintenir le bord côte plié (photo A).
- Epingler le bord côte sur l'encolure du corps du t-shirt, endroit contre endroit. En faisant correspondre les crans de milieu devant (a), d'épaule gauche (c) et dos (d) (photo B).
- Coudre le bord côte à 0.7 cm du bord en effectuant un point d'arrêt de début et de fin (photo C).
- Relever le bord côte et repasser au fer pour marquer le plis.



Photo C

ETAPE

05

Poser la bande de propreté & terminer les épaules Pour une finition parfaite !

Photo A



Photo B



Photo C

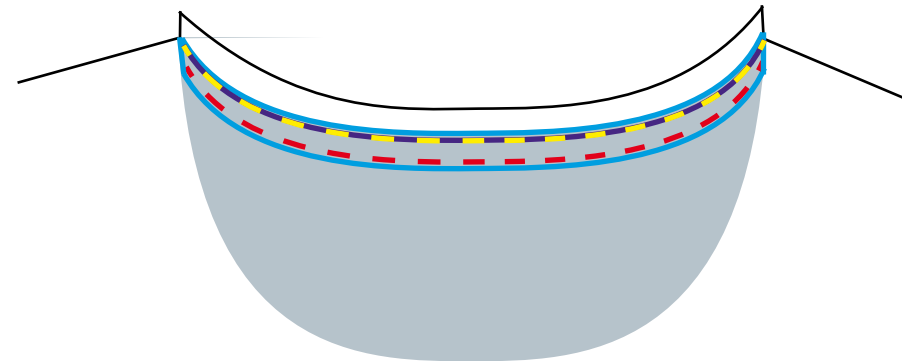


05.1

- Epingler la bande de propreté le long de la couture de l'encolure dos, la ligne rouge vers le bas, grise vers le haut, en repliant les extrémités sur 5mm. (photo A)

ASTUCE : pour une finition parfaite, la bande (lignes bleues schéma) doit cacher parfaitement le surplus de couture et être sur la ligne de couture de l'encolure (ligne violette schéma).

- Piquer une première fois en nervure (1mm du bord), sur l'envers du t shirt et sous la couture de l'encolure, sans oublier les points d'arrêts. (photo B)(pointillés rouges schéma)
- Piquer à nouveau, sur l'endroit cette fois, en suivant la couture de l'encolure afin que la nouvelle couture soit invisible. (photo C)(pointillés jaunes schéma)



ETAPE

05

Assembler l'épaule gauche

Fermer les épaules.



Photo A



Photo B

05.2 L'épaule gauche

- Effectuer les mêmes étapes que celles à l'étape 02.1 en faisant correspondre les coutures des bords côtes (photos A & B).
- Bien faire attention à ce que les bords côte soit face à face, voir photo C.



Photo C : ils ne sont pas bien face à face !

Assembler les côtés & faire l'ourlet

Assembler les côtés.

Photo
A

Photo B

06

Assembler les côtés

- Epingler endroit contre endroit les pièces devant et dos sur le côté droit, du bas jusqu'à l'emmanchure bord à bord
 - Coudre en point droit en n'oubliant pas les points d'arrêt.
 - Surfiler au surjet ou au point zig-zag les surplus de couture ensemble. Repasser en couchant la couture vers l'arrière.
 - Marquer au fer l'ourlet : plier une fois sur l'envers à 2,5 cm.
- ASTUCE : vous pouvez ajuster la longueur de votre t-shirt en jouant sur la valeur d'ourlet (augmenter/diminuer).
- Epingler si besoin et coudre en point droit en n'oubliant pas les points d'arrêt, à 2 mm du bord à l'intérieur (photo A).
 - Repasser une nouvelle fois pour bien aplatir.
 - Répéter l'opération sur le côté gauche.

OPTION : Vous pouvez également surpiquer le bas du t-shirt à 0,2 cm de la première couture. La surpiqure sert l'esthétique du vêtement uniquement, elle est donc optionnelle. Pensez à repasser à nouveau une fois fait (photo B).

ETAPE

07

Assembler et monter les manches

Réaliser l'ourlet

Photo
A



Photo
B



07.1 Faire l'ourlet

- Plier sur 2,5 cm sur l'envers et marquer au fer, puis épingler (voir photo A).
 - Sur l'envers, coudre en point droit en n'oubliant pas les points d'arrêt, à 2mm du bord.
- OPTION : Vous pouvez également surpiquer le bas de manche à 0,2 cm de la première couture. La surpiqûre sert l'esthétique du vêtement uniquement, elle est donc optionnelle.
- Repasser, le rendu final en photo B.

Assembler et monter les manches

Assembler les manches - Attention à bien différencier manche gauche / manche droite



Photo A

Photo B



07.2 Assembler les manches

- Placer les côtés des manches, endroit contre endroit, bord à bord et épingler tous les 2 à 3 cm, voir photo A.
- Coudre en point droit sans oublier les points d'arrêt.
- Repasser en ouvrant la couture puis effectuer un point surjet ou un point zig zag.
- Epingler crans sur crans : (e) (couture d'épaules), (f) et (g) (endroit contre endroit).
Attention à l'embu : il se situe entre les crans (f) et (g).

ETAPE

07

Assembler et monter les manches

Assembler les manches



Photo C : couture d'ourlet



Photo D : dessous de manche

07.3 Monter les manches

- Commencer à coudre par le dessous de bras (couture manche contre couture côté).
- A partir du 1er cran (devant ou dos), ne rester plus bord à bord. Faire légèrement dépasser la valeur de couture de la manche de quelques millimètres. Des vaguelettes vont se former naturellement (avec les épingles). Elles vont servir à gérer au mieux l'embu. Attention à ne pas marquer de plis. Le mieux est que la manche soit placée au dessus de l'emmanchure. Le rendu voulu en photo B, vue de l'intérieur.
- Repasser la couture ouverte, ou couture couchée. Effectuer un point surjet ou un point zig zag.
Les coutures doivent être bien face à face : photo C & D.



Et maintenant, vous maîtrisez...

Maintenant que vous avez réalisé votre t-shirt, vous maîtrisez la pose d'une poche poitrine, d'un bord-côte encolure, et le montage des manches !

De quoi être fier comme un paon

...
Bravo !

La Gentle Factory




fier
comme un
paon